

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE LÍNGUAS GRUPO DE RECRUTAMENTO 330
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA I
3.º Ciclo do Ensino Básico

	DOMÍNIOS/ÁREAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	FATOR DE PONDERAÇÃO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
ÁREAS TRANSVERSAIS Comunicação/Ciência/Cidadania /Compromisso com a aprendizagem	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA			Grelhas de observação
	<p>Compreensão oral/ audiovisual</p> <p>Produção/ Interação oral</p> <p>Compreensão escrita</p> <p>Produção/Interação Escrita</p> <p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL* COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA* COMPETÊNCIA LINGÜÍSTICA*</p>	<p><u>Compreensão oral / audiovisual</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -segue instruções detalhadas dadas pelo professor; -identifica o conteúdo principal do que se ouve e vê; os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas. <p><u>Produção/Interação oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - expressa-se em situações previamente preparadas; -fala sobre os temas explorados; -responde ao discurso do interlocutor; -troca informações relevantes e dá opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; -interage, com facilidade, sobre assuntos de carácter geral; -entende e troca ideias em situações quotidianas previsíveis; inicia, mantém ou termina uma conversa breve. <p><u>Compreensão escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -compreende textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; -identifica informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; -lê pequenos textos adaptados de leitura extensiva; -utiliza dicionários diversificados para consulta. <p><u>Produção/ Interação Escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -escreve textos de 50 a 90 palavras com vocabulário de uso quotidiano. -escreve diálogos com encadeamento lógico; descreve planos para o futuro; -interage de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos. --escreve ou responde a uma carta informal, email, tweet; escreve uma notícia para o jornal da escola; -completa formulários, mensagens e textos. 	<p>40%</p> <p>40%</p>	<p>Escalas de classificação</p> <p>Trabalhos de pares/grupo/individuais</p> <p>Tarefas comunicativas</p> <p>Testes/Fichas</p>

	<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL *</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA *</p> <p>COMPETÊNCIA LINGÜÍSTICA *</p>	<p>-reconhece realidades interculturais distintas; -comunica eficazmente em contexto; -trabalha e colabora em pares e pequenos grupos;</p> <p>-utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; -pensa criticamente; -relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto; -exprime situações hipotéticas;</p> <p>-prepara uma apresentação oral com confiança e criatividade; -responde a perguntas colocadas revelando uma opinião crítica; -desenvolve o aprender a aprender em contexto e aprende a regular o processo de aprendizagem; -adquire e utiliza correta e adequadamente vocabulário, conteúdos e regras gramaticais.</p>	<p>*(Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)</p>	<p>Desempenhos do aluno através de rubricas de avaliação</p>
	<p>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL/ DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</p>	<p>-respeita as regras (respeita colegas, docentes e funcionários) de conduta e cooperação; -respeita as opiniões dos outros; -partilha saberes e responsabilidades. -empenha-se nas atividades e no estudo; -esforça-se por superar as suas dificuldades; -utiliza as TIC na realização de trabalhos/projetos que impliquem pesquisa, seleção, tratamento e mobilização da informação; -participa nas atividades de sala de aula e do agrupamento; -é autónomo, tem iniciativa e toma decisões; -autoavalia-se; -adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; -trabalha em equipa e usar diferentes meios para comunicar; -interage com tolerância, empatia e responsabilidade; -é confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</p>	<p>20%</p>	<p>Todos os restantes que os professores considerem pertinentes</p>

DOMÍNIOS		DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO				
		5 (Muito Bom) Com muita facilidade ...	4 (Bom) Com facilidade...	3 (Suficiente) Com algumas dificuldades ...	2(Insuficiente) Com muitas dificuldades...	1 (Fraco) Não revela...
Oral	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão Oral <ul style="list-style-type: none">Compreende discursos produzidos de forma clara;Segue conversas do dia a dia;Compreende o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural;Segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas;	INTERMÉDIO	Compreensão Oral <ul style="list-style-type: none">Compreende discursos produzidos de forma clara;Segue o essencial de conversas do dia a dia;Segue o essencial de conversas do dia a dia;Compreende o básico de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural;Segue orientações generalistas, mensagens e informações diversas;	INTERMÉDIO	Compreensão Oral <ul style="list-style-type: none">Compreensão de discursos produzidos de forma clara;Capacidade no acompanhamento de conversas do dia a dia;Compreensão do essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural;Capacidade para seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas;	
	Produção Oral <ul style="list-style-type: none">(Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados;Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse;Produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.		Produção Oral <ul style="list-style-type: none">(Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação perceptível;Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse, recorrendo a vocabulário pouco diversificado;Produz, de forma simples e linear, recorrendo a vocabulário simples e repetitivo, discursos de cunho pessoal. Comete incorreções não impeditivas da comunicação.		Produção Oral <ul style="list-style-type: none">Capacidade de produção de textos, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados, apresenta relutância em falar em inglês.Capacidade de realização de pequenas apresentações sobre temas do seu interesse / recusa – se a falar em inglês.Capacidade de produção, ainda que, de forma simples e linear, de discursos de cunho pessoal e pode apresentar relutância em falar em inglês	

Escrita	<p><u>Interação Oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interage sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; ▪ Combina com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; ▪ Interage em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; ▪ Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos 	INTERMÉDIO	<p><u>Interação Oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interage com alguma correção, sobre assuntos conhecidos, podendo ou não pedir ajuda e reformular o discurso; ▪ Combina, de forma perceptível, com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; ▪ Interage em diálogos, com correção suficiente para não afetar a comunicação, sobre tópicos da atualidade; ▪ Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, cometendo erros pontuais, não impeditivos da comunicação. 	INTERMÉDIO	<p><u>Interação Oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacidade de interação sobre assuntos conhecidos, e normalmente recusa-se em falar em inglês; ▪ Capacidade de comunicação com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; ▪ Capacidade de interação em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade ▪ Competência na troca de ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, cometendo incorreções impeditivas de comunicação.
	<p><u>Compreensão escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; ▪ Identifica os pontos principais em textos jornalísticos; ▪ Compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; ▪ Segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; ▪ Lê textos de leitura extensiva de natureza diversa; ▪ Utiliza dicionários diversificados 		<p><u>Compreensão escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lê textos, pouco complexos, escritos em linguagem clara e corrente; ▪ Identifica alguns pontos principais em textos jornalísticos; ▪ Compreende parcialmente textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural ▪ Segue o elementar em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; ▪ Lê textos, com vocabulário e estruturas simples, de leitura extensiva de natureza diversa; ▪ Utiliza dicionários diversificados, embora apenas quando solicitado. 		<p><u>Compreensão escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacidade na leitura de textos, com alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; ▪ Capacidade na identificação dos pontos principais em textos jornalísticos; ▪ Capacidade na compreensão de textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; ▪ Capacidade no acompanhamento do essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; ▪ Capacidade na utilização de dicionários diversificados.

COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	<p><u>Interação escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interage, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; ▪ Escreve comentários e mensagens em blogues e redes sociais; ▪ Responde a um inquérito, postal e/ou email 	INTERMÉDIO	<p><u>Interação escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interage, com linguagem coloquial mas simplista, sobre assuntos de carácter geral; ▪ Escreve comentários e mensagens em blogues e redes sociais, recorrendo a estruturas e vocábulos pouco complexos; ▪ Responde parcialmente a um inquérito, postal e/ou email. 	INTERMÉDIO	<p><u>Interação escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacidade de interação em linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; ▪ Capacidade na escrita de comentários e mensagens em blogues e redes sociais ▪ Capacidade de resposta a um inquérito, postal e/ou email.
	<p><u>Produção escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produz textos utilizando vocabulário comum, mas diversificado; ▪ Reconta um acontecimento, descrevendo experiências impressões, reações ou sentimentos; ▪ Escreve sobre os temas da atualidade estudados. 		<p><u>Produção escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produz textos, sem respeitar o número de palavras, utilizando vocabulário comum e pouco diversificado; ▪ Reconta, com hesitações e incorreções pontuais, um acontecimento, descrevendo experiências impressões, reações ou sentimentos; ▪ Escreve sobre os temas da atualidade estudados, recorrendo a estruturas simples e vocabulário pouco diversificado. 		<p><u>Produção escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacidade de produção de textos, com um número de palavras suficientes para abordar um tema, nem utiliza vocabulário comum; ▪ Capacidade de recontar um acontecimento, descrevendo experiências impressões, reações ou sentimentos; ▪ Capacidade de escrever sobre os temas da atualidade estudados.
	<p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhece personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; ▪ Conhece universos culturais diversificados; ▪ Identifica e comenta alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural. 		<p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhece algumas personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; ▪ Conhece alguns universos culturais diversificados; ▪ Identifica, mas não comenta alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural. 		<p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacidade de conhecimento ou conhece poucas personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; ▪ Capacidade de conhecimento de universos culturais diversificados; ▪ Capacidade de identificação ou comentário de alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Comunicar eficazmente em contexto <ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabalha e colabora em pares e pequenos grupos; ▪ Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; ▪ Pensa criticamente; ▪ Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto; ▪ Desenvolve o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem. 	INTERMÉDIO	Comunicar eficazmente em contexto <ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabalha, de forma razoável, e colabora em pares e pequenos grupos; ▪ Utiliza, não regularmente a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; ▪ Ainda demonstra alguma dificuldade em pensar criticamente; ▪ Relaciona conhecimentos sem desenvolver criatividade em contexto; ▪ Desenvolve o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem, embora necessite da orientação do professor. 	INTERMÉDIO	Comunicar eficazmente em contexto <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacidade para trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos/ recusando- se a colaborar; ▪ Capacidade na utilização da literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto e demonstra bastante dificuldade em pensar criticamente; ▪ Capacidade de relacionamento de conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto; ▪ Capacidade na colaboração no processo de aprendizagem
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	<ul style="list-style-type: none"> - É responsável e autónomo; - Adota comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente; - Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; - Reconhece, experimenta, aprecia e valoriza as diferentes manifestações culturais; - Trabalha e colabora em pares e pequenos grupos; - É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem; - Desenvolve o aprender a aprender em contexto e aprende a regular o processo de aprendizagem; - Interage com tolerância, empatia e responsabilidade (argumenta, negoceia e aceita diferentes pontos de vista); - Pensa criticamente; - Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; - Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto. 		<ul style="list-style-type: none"> - Revela alguma responsabilidade e autonomia; - Adota alguns comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente; - Adequa alguns comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; - Reconhece, experimenta, aprecia e valoriza, com algumas dificuldades, as diferentes manifestações culturais; - Trabalha e colabora, com algumas dificuldades, em pares e pequenos grupos; - É pouco confiante, resiliente e persistente, construindo poucos caminhos personalizados de aprendizagem; - Desenvolve, com algumas dificuldades, o aprender a aprender em contexto e aprende a regular, com algumas dificuldades, o processo de aprendizagem; - Interage com alguma tolerância, empatia e responsabilidade (argumenta, negoceia e aceita diferentes pontos de vista); - Revela algumas dificuldades em pensar criticamente; - Utiliza, com algumas dificuldades, a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; - Relaciona, com alguma dificuldade, conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto. 		<ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidade e autonomia; - a adoção de alguns comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente; - a adequação de alguns comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; - reconhecimento, experimentação, apreciação e valorização das diferentes manifestações culturais; - trabalho e colaboração em pares e pequenos grupos; - confiança, resiliência e persistência, construindo poucos ou nenhuns caminhos personalizados de aprendizagem; - desenvolvimento do aprender a aprender em contexto e não regula o processo de aprendizagem; - interação com tolerância, empatia e responsabilidade (não argumenta, negoceia e não aceita diferentes pontos de vista); - pensamento crítico; - utilização da literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; - saber relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto.

