

**DEPARTAMENTO CURRICULAR DE LÍNGUAS**  
**GRUPO DE RECRUTAMENTO 330**  
**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA I (INGLÊS - NÍVEL DE CONTINUAÇÃO)**  
**ENSINO SECUNDÁRIO**

DOMÍNIOS/ÁREAS		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	FATOR DE PONDERAÇÃO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>ÁREAS TRANSVERSAIS</b>  Comunicação/Ciência/Cidadania /Compromisso com a aprendizagem	<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>			
	<b>Compreensão oral/ audiovisual</b>	<b>Compreensão oral/ audiovisual</b> - Compreende vários tipos de discurso e segue linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; - Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interage progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.	<b>45%</b>	Listas de verificação
	<b>Produção/ Interação oral</b>	<b>Produção/Interação oral</b> - Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; -Interage com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.		Grelhas de observação
	<b>Compreensão escrita</b>	<b>Compreensão escrita</b> - Lê, compreende e identifica diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas; - Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; -Interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).	<b>45%</b>	Portfolio
	<b>Produção/Interação Escrita</b>  (COMPETÊNCIA INTERCULTURAL)* (COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA)* (COMPETÊNCIA LINGÜÍSTICA)*	<b>Produção/ Interação Escrita</b> - Planifica e produz, de forma articulada, enunciados de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; - Reformula o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta. - Compreende mensagens, cartas pessoais e formulários e elabora respostas adequadas; - Responde a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas		Fichas
	<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL*</b>	- Reconhece e manifesta interesse e respeito realidades interculturais distintas. - Comunica eficazmente em contexto; - Comunica online a uma escala local, nacional e internacional; -Trabalha e colabora em pares e pequenos grupos;	*(Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em	

	<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA*</b>  <b>COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA*</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li> <li>- Pensa criticamente;</li> <li>- Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto;</li> <li>- Desenvolve o aprender a aprender em contexto e aprende a regular o processo de aprendizagem.</li> <li>- Adquire e utiliza correta e adequadamente os conteúdos linguísticos e discursivo-funcionais e socioculturais, em situações formais e informais de comunicação escrita e oral, bem como em exercícios específicos de língua.</li> </ul>	<i>todos os domínios e atividades</i>	Trabalhos: - de pares - de grupo - individuais
	<b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar.</li> <li>- Interage com tolerância, empatia e responsabilidade [argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista];</li> <li>- Demonstra autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos;</li> <li>- É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem, numa perspetiva de formação individual permanente.</li> </ul>	10%	Desempenhos do aluno através de rubricas

DOMÍNIOS	DESCRIPTORES DE DESEMPENHO				
	18-20 (Muito bom) Com muita facilidade...	14-17 (Bom) Com facilidade...	10-13 (Suficiente) Com algumas dificuldades ...	5-9 (Insuficiente) Com muitas dificuldades em...	0-4 (Fraco) Não revela...
<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Oral</b></p>	<p><b>Compreensão Oral</b> -compreende vários tipos de discurso e segue linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; -interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; -identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; -interage progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</p> <p><b>Produção oral</b> -expressa-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; -produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p> <p><b>Interação Oral</b> -interage, participando em discussões, defendendo pontos de vista; -interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; -usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</p>	<p style="text-align: center;"><b>INTERMÉDIO</b></p>	<p><b>Compreensão Oral</b> -compreende alguns tipos de discurso, seguindo linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; -interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita na generalidade dos textos; -identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; -interage em contexto de uso escolar.</p> <p><b>Produção oral</b> -expressa-se sobre as áreas temáticas apresentadas; -produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista com incorreções não impeditivas da comunicação.</p> <p><b>Interação Oral</b> -interage, participando em discussões, defendendo pontos de vista, recorrendo a vocabulário elementar -interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; - usa poucas formas alternativas de expressão e compreensão, mas apresenta pouca autonomia para reformular o enunciado para o tornar mais compreensível</p>	<p style="text-align: center;"><b>INTERMÉDIO</b></p>	<p><b>Compreensão Oral</b> - compreensão de quaisquer tipos de discurso nem segue linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; - capacidade de interpretação de atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a); - identificação de marcas do texto oral; - interação em língua inglesa.</p> <p><b>Produção oral</b> -capacidade de expressão sobre as áreas temáticas apresentadas; -capacidade de produção de: enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista e de enunciados orais em língua inglesa.</p>

<p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b></p> <p><b>Escrita</b></p>	<p><b>Compreensão Escrita</b>          -lê, compreende e identifica, diversos tipos de texto;          -descodifica palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;          -interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p><b>Interação Escrita</b>          -compreende mensagens, cartas pessoais e formulários e elabora respostas adequadas;          -responde a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p><b>Produção Escrita</b>          -planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista com muita facilidade;          -elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</p>	<p><b>INTERMÉDIO</b></p>	<p><b>Compreensão Escrita</b>          -lê, compreende e identifica alguns tipos de texto;          -descodifica, de forma orientada palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;          -interpreta informação explícita em alguns tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p><b>Interação Escrita</b>          -compreende mensagens, cartas pessoais e formulários e elabora respostas;          -responde a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando alguns conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p><b>Produção Escrita</b>          -planifica e produz, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; comete incorreções não impeditivas da comunicação.          -elabora textos, com erros pontuais de estruturação, que não impedem a sua função.</p>	<p><b>INTERMÉDIO</b></p>	<p><b>Compreensão Escrita</b>          -qualquer domínio na leitura, compreensão e identificação de diversos tipos de texto;          -capacidade de descodificação de palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito;          - capacidade de interpretação de informação explícita;</p> <p><b>Interação Escrita</b>          - compreensão de mensagens, cartas pessoais e formulários nem elaboração de respostas;          - capacidade de resposta a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, nem mobiliza conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p><b>Produção Escrita</b>          -competência na planificação e produção de enunciados escritos;          - competência na elaboração de textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, pois as incorreções comprometem a comunicação.</p>
<p><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b></p>	<p><b>Reconhece realidades interculturais distintas –</b>          -demonstra capacidades de comunicação intercultural;          -manifesta interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens;          -relaciona a sua cultura de origem com outras culturas;          -desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural;</p>	<p><b>INTERMÉDIO</b></p>	<p><b>Reconhece realidades interculturais distintas</b>          -demonstra capacidades de comunicação intercultural, embora de forma limitada;          -manifesta algum interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens;          - relaciona a sua cultura de origem com algumas culturas, -Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural em algumas circunstâncias;</p>	<p><b>INTERMÉDIO</b></p>	<p><b>Reconhece realidades interculturais distintas</b>          - capacidades de comunicação intercultural;          - interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens;          - capacidade de comparação da sua cultura de origem com outras culturas;          - desenvolvimento de atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural</p>

<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b>	<p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b>            - utiliza a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais.</p> <p><b>Colaborar em pares e em grupos</b>            - participa em atividades de par e de grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas;            - interage com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando <i>feedback</i> construtivo para atingir o objetivo proposto;            - adequa comportamentos em cotextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;            - trabalha em equipa e usa difeentes meios para comunicar;            - interage com tolerância, empatia e responsabilidade (argumenta, negocea e aceita diferentes pontos de vista)</p>	<b>INTERMÉDIO</b>	<p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b>            - utiliza a língua inglesa, recorrendo a vocabulário repetitivo e pouco variado, com estruturas frásicas simples, revelando algum constrangimento na comunicação.</p> <p><b>Colaborar em pares e em grupos</b>            - participa em atividades de par e de grupo;            - interage com o outro;            - adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;            - trabalha em equipa sem diversificar os meios para comunicar;            - interage com alguma tolerância, empatia e responsabilidade.</p>	<b>INTERMÉDIO</b>	<p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b>            - capacidade de utilização da língua inglesa no registo apropriado à situação.</p> <p><b>Colaborar em pares e em grupos</b>            - colaboração com o professor e/ou colegas.</p>
<b>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b>  <b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- é responsável e autónomo;</li> <li>- adota comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente;</li> <li>- adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>- reconhece, experimenta, aprecia e valoriza as diferentes manifestações culturais;</li> <li>- trabalha e colabora em pares e pequenos grupos;</li> <li>- é confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem;</li> <li>- desenvolve o aprender a aprender em contexto e aprende a regular o processo de aprendizagem;</li> <li>- interage com tolerância, empatia e responsabilidade (argumenta, negocea e aceita diferentes pontos</li> </ul>	<b>INTERMÉDIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- revela alguma responsabilidade e autonomia;</li> <li>- adota alguns comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente;</li> <li>- adequa alguns comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>- reconhece, experimenta, aprecia e valoriza, com algumas dificuldades, as diferentes manifestações culturais;</li> <li>- trabalha e colabora, com algumas dificuldades, em pares e pequenos grupos;</li> <li>- é pouco confiante, resiliente e persistente, construindo poucos caminhos personalizados de aprendizagem;</li> <li>- desenvolve, com algumas dificuldades, o aprender a aprender</li> </ul>	<b>INTERMÉDIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- qualquer responsabilidade e autonomia;</li> <li>- qualquer adoção de comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente;</li> <li>- qualquer adequação de comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>- qualquer reconhecimento, experimentação, apreciação e valorização das diferentes manifestações culturais;</li> <li>- qualquer trabalho e colaboração em pares e pequenos grupos;</li> <li>- confiança, resiliência ou persistência, construindo poucos ou nenhuns caminhos personalizados de aprendizagem;</li> </ul>

	<p>de vista);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- pensa criticamente;</li><li>- utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li><li>- relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto.</li></ul>		<p>em contexto e aprende a regular, com algumas dificuldades, o processo de aprendizagem;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- interage com alguma tolerância, empatia e responsabilidade (argumenta, negocea e aceita diferentes pontos de vista);</li><li>- revela algumas dificuldades em pensar criticamente;</li><li>- utiliza, com algumas dificuldades, a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li><li>- relaciona, com algumas dificuldades, conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>- desenvolvimento do aprender a aprender em contexto e não regula o processo de aprendizagem;</li><li>- interação com tolerância, empatia e responsabilidade (não argumenta, negocea e não aceita diferentes pontos</li></ul>
--	--	--	--	--	---