

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE LÍNGUAS
GRUPO DE RECRUTAMENTO 330
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA I (INGLÊS - NÍVEL DE CONTINUAÇÃO)
ENSINO SECUNDÁRIO

DOMÍNIOS/ÁREAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	FATOR DE PONDERAÇÃO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA			
Compreensão oral/ audiovisual	Compreensão oral/ audiovisual <ul style="list-style-type: none"> - Compreende vários tipos de discurso e segue linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; - Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interage progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. 		
Produção/ Interação oral	Produção/Interação oral <ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; -Interage com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. 	45%	Listas de verificação
Compreensão escrita	Compreensão escrita <ul style="list-style-type: none"> - Lê, comprehende e identifica diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas; - Descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; -Interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). 		
Produção/Interação Escrita	Produção/ Interação Escrita <ul style="list-style-type: none"> - Planifica e produz, de forma articulada, enunciados de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; - Reformula o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta. - Compreende mensagens, cartas pessoais e formulários e elabora respostas adequadas; - Responde a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas 	45%	Grechas de observação Portfolio
(COMPETÊNCIA INTERCULTURAL)* (COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA)* (COMPETÊNCIA LINGÜÍSTICA)*			
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL*	- Reconhece e manifesta interesse e respeito realidades interculturais distintas. - Comunica eficazmente em contexto; - Comunica online a uma escala local, nacional e internacional; -Trabalha e colabora em pares e pequenos grupos;		*(Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em Fichas

	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA* COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA*	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; - Pensa criticamente; - Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto; - Desenvolve o aprender a aprender em contexto e aprende a regular o processo de aprendizagem. - Adquire e utiliza correta e adequadamente os conteúdos linguísticos e discursivo-funcionais e socioculturais, em situações formais e informais de comunicação escrita e oral, bem como em exercícios específicos de língua. 	<i>todos os domínios e atividades</i>	Trabalhos: - de pares - de grupo - individuais
	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL / DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> - Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. - Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar. - Interage com tolerância, empatia e responsabilidade [argumenta, negoceia e aceita diferentes pontos de vista]; - Demonstra autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; - É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem, numa perspetiva de formação individual permanente. 	10%	Desempenhos do aluno através de rubricas

DOMÍNIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	18-20 (Muito bom) Com muita facilidade...	14-17 (Bom) Com facilidade...	10-13 (Suficiente) Com algumas dificuldades ...	5-9(Insuficiente) Com muitas dificuldades em...	0-4 (Fraco) Não revela...
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Oral	<p>Compreensão Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> -compreende vários tipos de discurso e segue linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; -interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; -identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; -interage progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> -expressa-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; -produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. <p>Interação Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> -interage, participando em discussões, defendendo pontos de vista; -interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; -usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. 	INTERMÉDIO	<p>Compreensão Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> -compreende alguns tipos de discurso, seguindo linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; -interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita na generalidade dos textos; -identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; -interage em contexto de uso escolar. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> -expressa-se sobre as áreas temáticas apresentadas; -produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista com incorreções não impeditivas da comunicação. <p>Interação Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> -interage, participando em discussões, defendendo pontos de vista, recorrendo a vocabulário elementar -interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; - usa poucas formas alternativas de expressão e compreensão, mas apresenta pouca autonomia para reformular o enunciado para o tornar mais compreensível 	INTERMÉDIO	<p>Compreensão Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - compreensão de quaisquer tipos de discurso nem segue linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; - capacidade de interpretação de atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a); - identificação de marcas do texto oral; - interação em língua inglesa. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> -capacidade de expressão sobre as áreas temáticas apresentadas; -capacidade de produção de: enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista e de enunciados orais em língua inglesa.

<p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Escrita</p>	<p>Compreensão Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> -lê, comprehende e identifica, diversos tipos de texto; -descodifica palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; -interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). <p>Interação Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> -compreende mensagens, cartas pessoais e formulários e elabora respostas adequadas; -responde a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. <p>Produção Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> -planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista com muita facilidade; -elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário. 	INTERMÉDIO	<p>Compreensão Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> -lê, comprehende e identifica alguns tipos de texto; -descodifica, de forma orientada palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; -interpreta informação explícita em alguns tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). <p>Interação Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> -compreende mensagens, cartas pessoais e formulários e elabora respostas; -responde a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando alguns conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. <p>Produção Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> -planifica e produz, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; comete incorreções não impeditivas da comunicação. -elabora textos, com erros pontuais de estruturação, que não impedem a sua função. 	INTERMÉDIO
<p>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</p>	<p>Reconhece realidades interculturais distintas –</p> <ul style="list-style-type: none"> -demonstra capacidades de comunicação intercultural; -manifesta interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; -relaciona a sua cultura de origem com outras culturas; -desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; 	INTERMÉDIO	<p>Reconhece realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> -demonstra capacidades de comunicação intercultural, embora de forma limitada; -manifesta algum interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; -relaciona a sua cultura de origem com algumas culturas, -Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural em algumas circunstâncias; 	INTERMÉDIO

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	<p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> -utiliza a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais. <p>Colaborar em pares e em grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> - participa em atividades de par e de grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; - interage com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando <i>feedback</i> construtivo para atingir o objetivo proposto; - adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; - trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar; - interage com tolerância, empatia e responsabilidade (argumenta, negoceia e aceita diferentes pontos de vista) 	INTERMÉDIO	<p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - utiliza a língua inglesa, recorrendo a vocabulário repetitivo e pouco variado, com estruturas frásicas simples, revelando algum constrangimento na comunicação. <p>Colaborar em pares e em grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> - participa em atividades de par e de grupo; - interage com o outro; - adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; - trabalha em equipa sem diversificar os meios para comunicar; - interage com alguma tolerância, empatia e responsabilidade. 	INTERMÉDIO	<p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - capacidade de utilização da língua inglesa no registo apropriado à situação. <p>Colaborar em pares e em grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> - colaboração com o professor e/ou colegas.
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> - é responsável e autónomo; - adota comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente; - adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; - reconhece, experimenta, aprecia e valoriza as diferentes manifestações culturais; - trabalha e colabora em pares e pequenos grupos; - é confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem; - desenvolve o aprender a aprender em contexto e aprende a regular o processo de aprendizagem; - interage com tolerância, empatia e responsabilidade (argumenta, negoceia e aceita diferentes pontos 	INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> - revela alguma responsabilidade e autonomia; - adota alguns comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente; - adequa alguns comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; - reconhece, experimenta, aprecia e valoriza, com algumas dificuldades, as diferentes manifestações culturais; - trabalha e colabora, com algumas dificuldades, em pares e pequenos grupos; - é pouco confiante, resiliente e persistente, construindo poucos caminhos personalizados de aprendizagem; - desenvolve, com algumas dificuldades, o aprender a aprender 	INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> - qualquer responsabilidade e autonomia; - qualquer adoção de comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente; - qualquer adequação de comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; - qualquer reconhecimento, experimentação, apreciação e valorização das diferentes manifestações culturais; - qualquer trabalho e colaboração em pares e pequenos grupos; - confiança, resiliência ou persistência, construindo poucos ou nenhuns caminhos personalizados de aprendizagem;

	<p>de vista);</p> <ul style="list-style-type: none"> - pensa criticamente; - utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; - relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto. 		<p>em contexto e aprende a regular, com algumas dificuldades, o processo de aprendizagem;</p> <ul style="list-style-type: none"> - interage com alguma tolerância, empatia e responsabilidade (argumenta, negoceia e aceita diferentes pontos de vista); - revela algumas dificuldades em pensar criticamente; - utiliza, com algumas dificuldades, a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; - relaciona, com algumas dificuldades, conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto 		<ul style="list-style-type: none"> - desenvolvimento do aprender a aprender em contexto e não regula o processo de aprendizagem; - interação com tolerância, empatia e responsabilidade (não argumenta, negoceia e não aceita diferentes pontos
--	--	--	--	--	---