



DEPARTAMENTO CURRICULAR: Matemática e Ciências Experimentais

GRUPO DE RECRUTAMENTO: 550

DISCIPLINA: APLICAÇÕES INFORMÁTICAS B

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO SECUNDÁRIO 2025/2026

DOMÍNIOS / ÁREAS		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	PONDERAÇÃO PARCIAL %	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	RECOLHA DE INFORMAÇÃO
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES - 90%	Introdução à Programação	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar algoritmos simples através de pseudocódigo, fluxogramas e linguagem natural; Distinguir e identificar linguagens naturais e linguagens formais; Utilizar uma linguagem de programação imperativa codificada para elaborar programas simples, em ambiente de consola; Identificar e utilizar diferentes tipos de dados em programas; Reconhecer diferentes operadores aritméticos, lógicos, relacionais e respetivas regras de prioridade; Desenvolver programas que incluam estruturas de controlo de seleção e estruturas repetitivas com vista à resolução de problemas de baixa complexidade; Executar operações básicas com arrays 	45%	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, H)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I)</p>	<p>Fichas de avaliação</p> <p>Trabalhos de projeto em grupo</p> <p>Apresentação/ Defesa de trabalhos</p> <p>Atividades orientadas na aula</p> <p>Portfólio Digital</p>
	Introdução à Multimédia	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância que as tecnologias multimédia assumem na atualidade; Apreender os fundamentos da interatividade; Conhecer o conceito de multimédia digital; Distinguir imagem bitmap de imagem vetorial e efetuar a respetiva conversão (tracing e rasterização); Realizar operações de manipulação e edição de imagem; Conhecer os principais formatos de ficheiros de som e de vídeo; Captar e editar som de forma a produzir o áudio digital para diferentes suportes multimédia; Conhecer as fases do processo de autoria de vídeo - aquisição, edição e pós-produção; Planear, estruturar e organizar um guião, com narrativa, para criar produtos multimédia; Criar ambientes para animação, seguindo princípios de continuidade e descontinuidade espaço-temporal recorrendo a ferramentas digitais; Planear um projeto multimédia partindo da definição de objetivos, recursos, calendarização e distribuição de tarefas; Produzir conteúdos, proceder à montagem, testar e validar o produto multimédia. 	45%	<p>Indagador/ Investigador (B, C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, I)</p> <p>Questionador (A, B, C, D, E, F, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H, I)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	
ATITUDES - 10%	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> Cumprir os deveres de assiduidade, pontualidade, material escolar e de realização das tarefas; Realizar autonomamente as tarefas que são propostas; Persistir e demonstrar empenho na realização das tarefas, bem como na superação das dificuldades; Respeitar as regras de conduta de respeito pelo outro; Cooperar com os colegas, professores e funcionários; Conservar e manter os espaços escolares limpos bem como preservar os materiais escolares; Participar, aderindo e intervindo nas atividades de sala de aula e do agrupamento. Autoavaliar-se. 	2%		
	Autonomia		2%		
	Consciência ambiental e social		2%	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, H, I)	
	Cooperação e partilha		2%	Responsável/ autónomo (D, E, F, G)	
	Valorização das diferentes manifestações culturais		2%	Cuidador de si e do outro (D, E, F, G)	



Domínios/ Perfil de Aprendizagens	Níveis de Desempenho - Descritores				
	Fraco Pontos percentuais [0-49]	Insuficiente Pontos percentuais [50-94]	Suficiente Pontos percentuais [95-134]	Bom Pontos percentuais [135-174]	Muito Bom Pontos percentuais [175-200]
CONHECIMENTOS e CAPACIDADES	O aluno não revela qualquer:	O aluno revela muitas dificuldades em:	O aluno revela ainda algumas dificuldades em:	O aluno revela facilidade em:	O aluno revela muita facilidade em:
	Capacidade de comunicar de forma pertinente, fundamentada e organizada. Não manifesta pensamento reflexivo, crítico e criativo e não interage com tolerância, empatia e responsabilidade;	Comunicar de forma pertinente, fundamentada e organizada; manifestar pensamento reflexivo, crítico, criativo e interagir com tolerância, empatia e responsabilidade;	Comunicar por vezes de forma pertinente, fundamentada e organizada. Manifesta por vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo e interage com tolerância, empatia e responsabilidade;	Comunicar, quase sempre, de forma pertinente, fundamentada e organizada. Manifesta, quase sempre, pensamento reflexivo, crítico e criativo e interage, quase sempre, com tolerância, empatia e responsabilidade;	Comunicar, sempre, de forma pertinente, fundamentada e organizada. Manifesta, sempre, pensamento reflexivo, crítico e criativo e interage, sempre, com tolerância, empatia e responsabilidade;
	Trabalho individual e/ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade. Não adota uma atitude crítica e refletiva, não usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede, respeitando o professor e os pares;	Trabalhar individualmente e/ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade;	Trabalhar individualmente e/ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade adotando uma atitude crítica e refletiva;	Trabalhar, quase sempre, individualmente e/ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade adotando uma atitude crítica e refletiva;	Trabalhar, sempre, individualmente e/ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade adotando uma atitude crítica e refletiva;
	Capacidade para procurar, selecionar ou aprofundar informação pertinente e ajustada ao problema a resolver e/ou à tarefa ou ao projeto a desenvolver;	Adotar uma atitude crítica e refletiva, quase nunca usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede, respeitando o professor e os pares;	Usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede, respeitando o professor e os pares;	Usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede, respeitando o professor e os pares;	Usar sempre diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede, respeitando o professor e os pares;
	Capacidade para desenvolver processos conducentes à construção de produtos, de conhecimento e à resolução de problemas, usando recursos digitais diversificados de forma autónoma e responsável;	Procurar, selecionar ou aprofundar informação pertinente e ajustada ao problema a resolver e/ou à tarefa, projeto a desenvolver;	Procurar, selecionar e aprofundar informação pertinente e ajustada ao problema a resolver e/ou à tarefa, projeto a desenvolver;	Quase sempre procura, selecionar ou aprofundar informação pertinente e ajustada ao problema a resolver e/ou à tarefa, projeto a desenvolver;	Procurar sempre, selecionar sempre ou aprofundar informação pertinente e ajustada ao problema a resolver e/ou à tarefa, projeto a desenvolver;
	Domínio das capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades escritas, analógicas e digitais;	Desenvolver processos conducentes à construção de produtos, de conhecimento e à resolução de problemas, usando recursos digitais diversificados de forma autónoma e responsável;	Desenvolver processos conducentes à construção de produtos, de conhecimento e à resolução de problemas, usando recursos digitais diversificados de forma autónoma e responsável;	Desenvolve, quase sempre, processos conducentes à construção de produtos, de conhecimento e à resolução de problemas, usando recursos digitais diversificados de forma autónoma e responsável;	Desenvolver sempre processos conducentes à construção de produtos, de conhecimento e à resolução de problemas, usando sempre recursos digitais diversificados de forma autónoma e responsável;
			Dominar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades escritas, analógicas e digitais;		Dominar, sempre, capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades escritas, analógicas e digitais;



Domínios/ Perfil de Aprendizagens	Níveis de Desempenho - Descritores				
	Fraco Pontos percentuais [0-49]	Insuficiente Pontos percentuais [50-94]	Suficiente Pontos percentuais [95-134]	Bom Pontos percentuais [135-174]	Muito Bom Pontos percentuais [175-200]
CONHECIMENTOS e CAPACIDADES	<p>O aluno não revela qualquer:</p> <p>Capacidade em aplicar diferentes linguagens, símbolos e saberes, de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.</p>	<p>O aluno revela muitas dificuldades em:</p> <p>Dominar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades escritas, analógicas e digitais;</p> <p>Quase nunca aplica diferentes linguagens, símbolos e saberes, de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.</p>	<p>O aluno revela ainda algumas dificuldades em:</p> <p>Aplicar diferentes linguagens, símbolos e saberes, de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.</p>	<p>O aluno revela facilidade em:</p> <p>Dominar, quase sempre, capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades escritas, analógicas e digitais;</p> <p>Aplicar, quase sempre, diferentes linguagens, símbolos e saberes, de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.</p>	<p>O aluno revela muita facilidade em:</p> <p>Aplicar, sempre, diferentes linguagens, símbolos e saberes, de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.</p>
ATTITUDES	<p>O aluno nunca revela:</p> <p>Responsabilidade; Autonomia; Consciência ambiental e social; Cooperação e partilha; Respeito pelas diversas manifestações culturais.</p>	<p>O aluno revela poucas vezes:</p> <p>Responsabilidade; Autonomia; Consciência ambiental e social; Cooperação e partilha; Respeito pelas diversas manifestações culturais.</p>	<p>O aluno revela algumas vezes:</p> <p>Responsabilidade; Autonomia; Consciência ambiental e social; Cooperação e partilha; Respeito pelas diversas manifestações culturais.</p>	<p>O aluno revela muitas vezes:</p> <p>Responsabilidade; Autonomia; Consciência ambiental e social; Cooperação e partilha; Respeito pelas diversas manifestações culturais.</p>	<p>O aluno revela quase sempre:</p> <p>Responsabilidade; Autonomia; Consciência ambiental e social; Cooperação e partilha; Respeito pelas diversas manifestações culturais.</p>

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos

- A** - Linguagem e textos;
- B** - Informação e comunicação;
- C** - Raciocínio e resolução de problemas;
- D** - Pensamento crítico e pensamento criativo;
- E** - Relacionamento interpessoal;
- F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia;
- G** - Bem-estar, saúde e ambiente;
- H** - Sensibilidade estética e artística;
- I** - Saber científico, técnico e tecnológico;
- J** - Consciência e domínio do corpo